

題目名稱	〈拍拍手〉
搭配年級	一年級
題幹	一二三四拍拍手。 向上拍， 向下拍。  四三二一拍拍手。 向左拍， 向右拍。
問題一	下面哪一個句子中的「一」，讀音和「一二三四拍拍手」的「一」相同？ ①下課時，我喜歡和同學「一起」玩。 ②家裡只有我「一個」人，好無聊喔！ ③這次圍棋比賽，他得到「第一」名。 ④上課的時候，「一定」要專心學習。
答案（評分準則）	③
學習階段	第一階段
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題
領綱 核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
評量架構	擷取與檢索
學習內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
學習表現	4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。
難易度 (難中易)	易
試題概念 與分析	評量學生是否能在生活情境中正確應用「一」
問題二	本文運用了相反詞來寫作，如：「向上拍，向下拍」中的「上」、「下」，下列哪一句 <u>沒有</u> 相反詞？ ①大泡泡，小泡泡，一個一個天上跑 ②你往東，我往西，一人一邊不相撞 ③兔子快，烏龜慢，龜兔賽跑誰第一 ④你跑步，我跳繩，大家一起來運動
答案（評	④

分準則)	
學習階段	第一階段
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題
領綱 核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
評量架構	統整與解釋
學習內容	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。
學習表現	4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。
難易度 (難中易)	易
試題概念 與分析	評量學生是否能理解「上、下」的字義相反/相對，進而認識相反詞，並運用在生活情境中的敘述中找出相反/相對的語詞。
問題三	部首具有分類的功能，下列哪一組字是同一個部首呢？ ①一、二、三 ②二、三、四 ③一、上、下 ④四、左、右
答案(評 分準則)	③
學習階段	第一階段
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題
領綱 核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
評量架構	擷取與檢索
學習內容	Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。
學習表現	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
難易度 (難中易)	中
試題概念 與分析	評量學生是否能理解「一」部的意義與原則，進而能用於部首辨識中。
問題四	下面哪一個口令， <u>無法知道</u> 這是個有動作的遊戲？ ①一二三 ②向上拍 ③拍拍手 ④向右拍

答案(評分準則)	①			
學習階段	第一階段			
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題			
領綱 核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			
評量架構	統整與解釋			
學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。			
學習表現	5-I-4 了解文中的重要訊息與觀點			
難易度 (難中易)	易			
試題概念 與分析	評量學生是否能掌握「動態」的文句描述，並從文本中檢索出相關的敘述。			
問題五	<p>如果今天將課文的遊戲，改成小朋友們常玩的「紅綠燈」，紅燈要停止不動，綠燈可以自由行，那如何改寫第一段呢？</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>&lt;課文-拍拍手&gt; 一二三四拍拍手。 向上拍， 向下拍。</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>&lt;課文-紅綠燈&gt; 一二三四( )。 紅燈( )， 綠燈( )。</p> </td> </tr> </table>		<p>&lt;課文-拍拍手&gt; 一二三四拍拍手。 向上拍， 向下拍。</p>	<p>&lt;課文-紅綠燈&gt; 一二三四( )。 紅燈( )， 綠燈( )。</p>
<p>&lt;課文-拍拍手&gt; 一二三四拍拍手。 向上拍， 向下拍。</p>	<p>&lt;課文-紅綠燈&gt; 一二三四( )。 紅燈( )， 綠燈( )。</p>			
答案(評分準則)	紅綠燈/停/行			
學習階段	第一階段			
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題			
領綱 核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			
評量架構	省思與評鑑			
學習內容	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。			
學習表現	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 (此題僅針對「仿寫」)			
難易度 (難中易)	中			
試題概念 與分析	<p>評量學生是否能理解童詩的韻腳及主詞的位置，並能仿寫出不同遊戲的情境。</p> <p>學生能掌握文本敘述形式，並依照形式寫出不同的遊戲</p>			